Université Gustave Eiffel

L'appel à contributions

La Journée de la pédagogie 2023

Les réussites étudiant.e.s

Date : mardi 28/11/2023
Lieu : La Centrif, Bâtiment Ada Lovelace, 2 rue Alfred Nobel, Champs-sur-Marne

Ouverture des candidatures le 22/06/2023
Si vous souhaitez contribuer, connectez-vous sur le site Internet du CIPEN :
https://cipen.univ-gustave-eiffel.fr/jdlp

C'est le temps d'une nouvelle journée de pédagogie à l'Université Gustave Eiffel ! Cette année, nous voulons parler des réussites des étudiant.e.s. Pourquoi au pluriel ? Parce que nous ne nous intéressons pas seulement à la réussite aux examens, mais aussi à bien d'autres réussites, comme l'insertion professionnelle, la sensibilisation au développement durable ou l'égalité, l'esprit critique, etc.

Alors que signifie pour vous la réussite des étudiant.e.s ? Où cela se passe-t-il ? Comment nous (nous tous : enseignant.e.s, services d'appui, direction) la favorisons-nous ? Comment accompagnons-nous les étudiant.e.s ? Qu'offrons-nous à nos étudiant.e.s pour solliciter leur réussite ?

Nous vous invitons tous à l'Université Gustave Eiffel (ex-UPEM, grandes écoles, écoles doctorales, etc.) à partager vos expériences. Nous sommes ouverts à différents formats de présentation (ateliers, vidéos, posters, BD, pecha kucha, etc.) et nous aimerions voir vos solutions, mais aussi les défis, les possibilités, etc.

Nous encourageons vivement la participation / présentation par des étudiant.e.s !

Vous trouverez ci-dessous un appel à contributions plus détaillé avec toutes les informations nécessaires.

Université Gustave Eiffel

APPEL À CONTRIBUTIONS

1. Contexte

Le thème des réussites étudiant.e.s au sein de l'université est l'une des préoccupations essentielles pour tous les acteurs des formations académiques. La réussite étudiante est mise en œuvre par l'intermédiaire de nombreux programmes ou dispositifs législatifs, tels que le Plan réussite (2007), la *Loi Orientation et Réussite* (2018) et les projets "Nouveaux Cursus à l'Université" initiés dès 2017. Les universités en France, y compris l'Université Gustave Eiffel, ont placé les réussites étudiant.e.s au centre de leurs préoccupations.

La réussite étudiante implique un grand nombre d'acteurs et d'actants constituant un véritable écosystème autour de l'étudiant. Issu des sciences biologiques, le terme « écosystème » forgé par Tansley (1935) reconnaît à la fois l'hétérogénéité des composants d'un système mais surtout l'importance des échanges entre les organismes vivants et leur milieu.

L'importation de la notion d'écosystème dans le questionnement de la réussite étudiante permet de saisir toute l'étendue du champ en introduisant toute la complexité du vivant pour le comprendre.

Non seulement, l'écosystème prend en compte la diversité de **parties prenantes** (Freedman, 1999) mais aussi la **dynamique des interactions** qui se construisent entre ces dernières. Se développent des échanges de datas, d'informations, de connaissances, de compétences, d'énergie pour que l'étudiant puisse pleinement définir et se développer dans son projet. Qu'elles soient ad hoc ou pérennes, physiques ou digitales, les interactions se situent **dans un environnement ou milieu donné.** Cette dimension spatiale fondamentale de l'écosystème donne un cadre aux pratiques de l'écosystème qui à leur tour configurent un milieu de vie (Merzeau, 2017).

L'écosystème de la réussite étudiante peut se découvrir au niveau individuel de l'étudiant ou de celui du groupe d'apprenants en s'élargissant vers les acteurs de la pédagogie et des dispositifs d'accompagnement (centre d'innovation pédagogique, bibliothèques..), et ceux des milieux professionnels accueillant les étudiants pendant et après leurs études, puis en prenant en compte les associations de soutien et plus globalement les programmes incitatifs de l'université locale comme ceux promus par les institutions nationales.

Lors de cette journée de la pédagogie, nous souhaitons valoriser ce qui se fait dans notre université pour soutenir les réussites étudiant.e.s.

Université Gustave Eiffel

Nous proposons de le faire à travers les thèmes suivants :

1) **Les espaces d'apprentissage et d'enseignement**

Les espaces dans et hors les universités contribuent aux réussites de différents étudiants permettant aux étudiants de développer leurs capacités (Fernagu, 2022). Toutefois, ces espaces continus, alternés, disjoints,...doivent être pensés dans leur finalité et leur complémentarité. Nous souhaitons rendre visible différents lieux d'apprentissage et d'enseignement : salles de cours physiques et virtuelles, laboratoires, bibliothèques, jardins et forêts, rues, etc. Nous proposons les voies d'explorations suivantes[1] :

- La transformation de l'espace pour favoriser l'engagement des étudiant.e.s
- L'interactions entre et avec des étudiant.e.s dans différents espaces d'apprentissage et d'enseignement
- L'impact des différents espaces d'apprentissage et d'enseignement sur les différents réussites

2) **Accessibilité, inclusivité et diversité**

L'hybridation des enseignements peut être un moyen pour assurer la réussite étudiante. En effet, en déclinant les rythmes d'apprentissages (synchrone et asynchrone, sur plusieurs espaces d'apprentissages, etc.), les enseignants peuvent contribuer à inclure des étudiants avec des attentes différentes et leur permettre d'apprendre à leur rythme (Paquelin et Lachapelle-Bégin, 2022).

Exemples de questions (non exhaustives) que nous posons :

- Format de pédagogie qui favorise l'inclusion en distanciel et/ou en présentiel et la place à l'hybridation
- Le numérique pour rendre accessible l'enseignement et favoriser l'inclusion (ex. outils numériques qui favorisent les réussites chez les étudiant.e.s ayant un trouble ou une difficulté d'apprentissage, les personnes à mobilité réduite)
- La place de la démarche réflexive pour assurer accessibilité, inclusivité et diversité.

3) **Accompagnement dans les réussites**

Face à cette volonté étendue pour accompagner la réussite étudiante (Raucent, Verzat et Villeneuve, 2010), et le déploiement massif des pratiques et dispositifs pédagogiques au sein de notre université, nous avons choisi de mettre l'accent sur les pratiques et dispositifs d'accompagnement utilisés par différents types d'acteurs (enseignants, conseillers/ingénieurs pédagogiques, responsables de formation, administratifs, acteurs professionnels…).

Notre volonté vise à questionner :

- Processus et mise en oeuvre d'accompagnement dans les réussites (pratiques et dispositifs)
- La capacités adaptatives d'enseignant.e.s et d'étudiant.e.s
- Le rôle des acteurs dans cet accompagnement

[1] A noter que ces questions ne sont qu'indicatives et ne présentent pas de finalité en soi.

Université Gustave Eiffel

Dépôt des propositions de communication

Le dépôt des propositions de communication se fait via le formulaire d'inscription accessible depuis le site Internet du CIPEN https://cipen.univ-gustave-eiffel.fr/jdlp .

1. Indication du format de la communication (*sous quelle forme souhaitez-vous présenter votre contribution ?*). Toutes les communications devront respecter l'un des formats suivants :

- **Contribution individuelle ou collective** : une présentation orale. Vous pourrez vous appuyer sur des supports (des modèles pédagogiques, un support powerpoint, etc.). Vous aurez 15 minutes de présentation, suivies de 15 minutes d'échanges avec la salle.

- **Ateliers (pratiques)** : Invitez les participants à partager votre expérience pédagogique avec vos collègues. Durant une séance d'1h30, les participants mettront la main à la pâte. Vous pourrez faire manipuler un logiciel, une technique pédagogique, une modalité d'enseignement, etc. Penser à lister le matériel nécessaire et indiquer le nombre maximum de participants à l'atelier.

- **Pecha kucha présentations** : Le format de présentation PechaKucha 20x20 est un diaporama de 20 images, chacune avançant automatiquement au bout de 20 secondes. C'est du non-stop et vous avez 400 secondes pour raconter votre histoire, avec des visuels qui vous guident. PechaKucha a été créé au Japon en 2003 par des architectes renommés, Astrid Klein et Mark Dytham. Le mot "PechaKucha" signifie "bavardage" en japonais. Vous pouvez nous contacter pour bénéficier d'un accompagnement dans la préparation de cette présentation.

- **Poster / BD** : présentez votre pratique pédagogique (ou expérience pédagogique) sous forme d'un poster (format A0, orientation portrait). Vous pouvez aussi vous lancer dans la réalisation d'une BD. Les posters seront accrochés à la Centrif' (bâtiment Ada de Lovelace). Une session "poster" sera organisée afin que vous puissiez présenter votre poster en 10 minutes et échanger avec les participants.

- **Tables rondes** : (50 minutes) Ces questions permettent aux participants de s'engager dans une discussion active avec d'autres personnes d'engager une discussion active avec d'autres personnes sur les recherches en cours, les travaux achevés, ou de débattre sur des sujets d'actualité

- **Vidéo :** présentez votre expérience ou pratique pédagogique sous forme d'une vidéo d'une durée de 3 minutes. Le CIPEN pourra vous aider pour la réalisation.Toutes les vidéos seront diffusées pendant la journée.

2. Titre de la communication
3. Auteur 1 (Prénom Nom)
4. Affiliation de l'auteur 1 (appartenance institutionnelle, adresse, adresse électronique)
5. Auteur 2
6. Affiliation de l'auteur 2
7. Résumé :(maximum 500 mots)
8. Mots-clés (maximum 5)
9. Références bibliographiques

Dates à retenir :

- A partir du 22 juin 2023 : ouverture du dépôt des propositions de communications
- 28 août 2023 : date limite pour proposer votre contribution
- Semaine du 15 novembre 2023 : publication du programme de la journée
- 28 novembre 2023 : Journée de la Pédagogie