

[256r] [en marge] Ecclesia parochialis sancti Georgii de Algaiola

Die 20 iunii.

Praefatus dominus Ferrarius visitator qui supra (etc.).

Venit ad visitandam plebaniam Aregni, et primo

In terra Algaiolae ecclesiam parochialem sancti Georgii, in qua ostenso diplomate ac facta  
absolutione mortuorum,

[256v] Visitavit sanctissimum Eucharistiae sacramentum in sua pixide, et post datam  
populo benedictionem reposuit intra tabernaculum decens ex ligno inaurato, cui mandavit fieri  
clavem saltem ex aurichalco et pixidem intus inaurari, et provideri de alia pixide parva pro  
deferendo sanctissimo viatico ad infirmos cum suo conopaeolo seu bursa decenti albi coloris.

Habetur ostensorium in totum argenteum cum sua lunula intus deaurata, thuribulum cum  
sua navicula et cochleare similiter de argento, dono (*sic*) data a serenissima republica Genuae, quae  
nunc sunt penes admodum reverendum rectorem dictae ecclesiae.

Visitavit altare maius, quod invenit decens et decenter ornatum.

Item visitavit altare sancti Georgii martyris, cuius icon illaesa remansit ab incendio  
Turcarum [*sic*], licet ecclesia ipsa combusta fuerit. Non tamen illi pepercit gladius infidelium, qui  
in parte ea laceraverunt, sed postea apte refecta fuit.

[257r] Altare est ad formam et decenter provisum.

Visitavit altare beatissimae Virginis de Rosario, quod invenit decens.

Huic altari aggregata est societas Rosarii, quae nullos habet redditus certos, sed solum  
eleemosynas piorum, quae administrantur a dominis priorissis, et in fine sui officii reddunt rationes  
coram novis cum assistentia admodum reverendi domini rectoris.

Visitavit successive imaginem beatissimae Virginis cum puero Iesu prae manibus, et est  
tota lignea et sculpta, vestibus inauratis et variis coloribus ornata cum coronis argenteis in capite  
pueri Iesu et virginis Mariae. Conservatur intra arcam ligneam variis coloribus et ornamentis  
decoratam cum fenestra vitrea ante ipsam imaginem. Mandavit tamen restaurari circa aliqua vitia  
facta.

Imago haec defertur in processionibus solemnioribus.

Visitavit altarem beatissimae Virginis de Suffragio, quod est decenter provisum, [257v] et hoc cum altaribus praedictis manutenetur ex devotione populi.

Huic altari facta fuerunt duo legata, unum per reverendum presbyterum Antonium Sinibaldum, cum onere missarum centum et octo singulis annis, et eas celebret reverendus rector dictae ecclesiae, qui ex dispositione testamenti ad hoc est deputatus; alterum factum fuit per Ioannem Valerii, cum onere missarum quinquaginta singulis annis, et nunc celebrantur a reverendo presbytero Angelo Francisco. Primum legatum habet de capitale libras nongentas et secundum libras quatuor centum.

Et quamvis non sit huic altari aggregata societas, tamen eligitur de populo aliquis procurator qui quaestuat eleemosynas pro celebratione missae pro animabus purgatori. Habet de certo domunculam in capitali, quae solet locari libras duodecim circiter in singulis annis, et rationes redduntur coram admodum reverendo rectore.

Hoc altare est provisum de suo calice [258r] habente cuppam et patenam argenteas, et de planetis nigri et violacei coloris et altera diversorum colorum et sua alba cum suis velis, bursa et corporalibus, cum missali et duobus missalibus parvulis pro missis defunctorum.

Deinde obnixe hortatus est admodum reverendum dominum rectorem et multos de populo ut velint erigere societatem Suffragii cum aggregatione ad archiconfraternitatem Suffragii almae Urbis.

Visitavit altare sancti Antonii de Padua de iurepatronatus domini Dominici quondam Quirici, et est decenter provisum; habet suum calicem cum cuppa argentea, in reliquis cum patena de aere inaurato, cum suis velis et corporalibus, cum tribus albis et suis amictibus, una planeta violacea et altera diversorum colorum, cum missale et altero etiam pro missis defunctorum, et palliis. Altare manutenetur ab eius haeredibus. Lampas vero quae ibi ardet manutenetur ex devotione Alexandri Emmanuelis.

[258v] Nullae celebrantur missae ex institutione seu ex legato, sed solum ad instantiam devotorum.

Visitavit fontem baptismalem in conca lapidea cum suo operculo ligneo amovibili, undeaque munitum cancellis ligneis bene connexis cum altiori ciborio ornato suo conopaeo ex tela violacei coloris, et in summitate est imago sculpta sancti Ioannis Baptistae. In angulo autem dicti cancelli mandavit fieri parvulam capsulam, in qua possint conservari vasa stamnea cum oleis chrismatis et cathecumenorum.

In fenestella lapidea quae est a cornu epistolae altaris maioris mandavit intus ornari aliquo panno et ibi conservari oleum sanctum pro infirmis quod est intra vas stamneum, et exterius super inscribi *Oleum infirmorum*.

Sacristia est valde decenter provisa, et tantum execravit planetam sericeam nigri coloris.

Sedes confessionales sunt ad formam et totum corpus ecclesiae suis fornicibus valde decens est.

[259r] Huic ecclesiae est annexa quaedam capella in quam ingreditur ex ecclesia et ex alio ostio quod respondet extra ecclesiam. Altare est sub titulo beatissimae Virginis de Redemptione captivorum. Iconem altaris, cum sit in pluribus partibus lacera, mandavit renovari; in reliquis altare est abunde provisum de omnibus et in quodam scrinio a cornu epistolae conservantur paramenta pro celebratione missae una cum calice habente cappam et patenam argenteas.

Dicta capella est de iurepatronatus domini Iosephi de Algaiola, et in ea sepultura pro sua familia; manutenetur in omnibus a praefato domino et in ea celebrantur missae centum circiter ex legato sui patris Antonii.

Ad hoc altare est aggregata societas sanctissimae Trinitatis pro redemptione captivorum, et eleemosynae pro captivis colliguntur per priores et expenduntur iuxta mandata reverendorum patrum de Mercede, scilicet sancti Benedicti de Genua, et rationes redduntur coram parocho [259v] et novis prioribus.

[*en marge*] Oratorium sanctae Crucis de Algaiola

Visitavit deinde oratorium sub titulo sanctae Crucis, in quo est erecta societas Disciplinantium vestientium cappam albam et habentium capitula ab ordinario approbata. Oratorium praedictum non habet redditus certos, nisi fructus unius capitalis librarum centum et eleemosynas confratrum et piorum. Rationes redduntur a veteribus coram novis prioribus.

In altare celebratur aliquando ex devotione societatis et paramenta deferuntur ex parochiali.

Super altare vidit capsulam ex ligno inauratam cum suis crystallis et intus reliquias sanctorum Iusti, Magni et Mansueti martyrum, et intus etiam servatur instrumentum authenticum de dictis reliquiis. Mandavit praedictas reliquias aliquantulum altius elevari, ut possint videri a fidelibus, et seram ex parte interiori capsulae cooperiri velo sericeo rubei coloris et renovari inscriptiones nominum [260r] praedictorum sanctorum in charta pergamenta. Clavis dictae

capsulae conservatur penes dominum rectorem. Pro nunc dicta capsula conservatur in altare, operta conopaeo lineo albi coloris; sed ut decentius conservetur mandavit in dicto altare aptari aliam capsulam ligneam coloribus ornatam et munitam clave et sera, intus quam reponatur dicta capsula reliquiarum, et exponatur tantum in diebus solemnioribus.

Ecclesia sancti Georgii de Algaiola non est consecrata, quod sciatur; eius parochus seu rector est admodum reverendus dominus Dominicus Vulgherius ex Felige de Alexano, aetatis annorum 50 circiter, et <habet> bullas expeditas in curia episcopali Aleriensi; et ecclesiam obtinuit per concursum, quae vacavit per obitum reverendi domini Antonii Mariae de Antoninis de mense decembris sequutum.

Libri parochiales sunt ad formam.

Animae huius parochiae sunt 300 circiter et quae communicantur 240 circiter, et praecerto [260v] paschali paruerunt.

Doctrina christiana docetur diebus dominicis.

Manutentio ecclesiae parochialis est populi, cuius procuratores de collectis eleemosynis, contributionibus et de expensis rationes reddunt successoribus coram parocco.

[*en marge*] Oratorium beatissimae Virginis Lauretanae

Visitavit extra Algaiolam oratorium sub invocatione beatissimae Virginis Lauretanae, de novo constructum ex devotione et sumptibus Thomae Origonis dicti loci; est provisum de calice cum cuppa argentea et patena ex aere inaurato, et unica planeta rubei et albi coloris cum sua alba, missali et velis; et manutenetur ex devotione praedicti Thomae, et praedicta conservantur in quadam arca lignea a cornu epistolae.