

[*en marge*] Église champêtre paroissiale San Cesario de Cateri.

24 juin.

Le susdit seigneur Ferrari visiteur etc.

Il est venu au lieu de Cateri, dont l'église paroissiale est l'église champêtre de San Cesario martyr, où rien n'est conservé et où l'on ne célèbre que le jour de sa fête.

[*en marge*] Oratoire Santa Lucia

Il est donc venu à l'oratoire sous l'invocation de Santa Lucia vierge et martyre. Il y a fait l'absolution des morts et

**[278r]** Il a visité et adoré le Très Saint Sacrement de l'Eucharistie, qu'il a reposé dans la pyxide de bronze doré à l'intérieur du tabernacle dont il a mandé de consolider la serrure et de dorer la clef.

Il a vu une autre pyxide plus petite tout en argent et un ostensor en bronze doré, dont il a mandé de dorer la lunule avec sa petite patène. Il y a trois calices à coupe d'argent et trois patènes, dont l'une est en argent.

Le maître autel est décent et bien pourvu.

La sacristie est aussi décentement pourvue des ornements sacrés.

Dans cet oratoire est érigée une compagnie de confrères de Santa Croce qui portent des capes blanches et ont des statuts approuvés par l'ordinaire [l'évêque]. Elle n'a aucun revenu fixe mais seulement les contributions des confrères et les aumônes des gens pieux, dont les comptes sont rendus devant les nouveaux prieurs avec l'assistance du curé.

Il a ensuite visité un autre autel, sous l'invocation de Santa Lucia vierge et martyre, **[278v]** qu'il a mandé de pourvoir d'une croix ; pour le reste, il est à la norme.

Il a également visité l'autel sous le titre de la très bienheureuse Vierge du Rosaire, qui est à la norme et auquel est associée une compagnie de femmes ainsi que d'hommes, mais l'administration appartient seulement aux prieures qui rendent compte devant le révérend seigneur recteur ; l'entretien des autels et de l'oratoire est assuré par les susdites compagnies et sur les aumônes du peuple.

Il a visité les fonts baptismaux qui ont une cuve en marbre – et un *ciborium* en bois –, où sont conservées les huiles saintes du chrême et des catéchumènes dans leurs vases d'étain.

Un vase également en étain avec l'huile sainte des malades est conservé dans la sacristie : il a mandé de le pourvoir d'une bourse en soie de couleur violette avec ses cordelettes ; pour le conserver, il a ordonné d'aménager dans le chœur du côté de l'Évangile une niche ornée à

l'intérieur d'un tissu, avec une petite porte munie d'une clef, et d'inscrire à l'extérieur *Huile sainte*.

Le confessionnal est à la norme.

Le très révérend curé de cette église est le seigneur Dario Savelli d'Aregno, âgé de 58 ans ; il a les bulles délivrées en cour de Rome et 155 livres de revenu.

Les âmes de cette paroisse sont environ 345 et il y en a environ 200 qui communient.

Les livres paroissiaux – ceux des baptisés, des morts et des mariages – sont à la norme.

On enseigne la doctrine chrétienne.